

Eksamen

27.05.2020

NOR0215 Norsk sidemål
NOR1415 Norsk for elever/elevener som er
fritekne frå /fritatt fra vurdering med karakter i
sidemål, dag 2



Sjå eksamenstips på baksida!
Se eksamenstips på baksiden!

Nynorsk

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timar.
Hjelpemiddel	Alle hjelpemiddel er tillatne, bortsett frå opent Internett og andre verktøy som kan brukast til kommunikasjon. Omsetjingsprogram er heller ikkje tillate. Når du bruker nettbaserte hjelpemiddel under eksamen, har du ikkje lov til å kommunisere med andre. Samskriving, chat og andre måtar å utveksle informasjon med andre på er ikkje tillate.
Bruk av kjelder	Dersom du bruker kjelder i svaret ditt, skal dei alltid førast opp på ein slik måte at lesaren kan finne fram til dei. Du skal føre opp forfattar og fullstendig tittel på både lærebøker og annan litteratur, inkludert førebuingmateriellet, dersom du bruker dei som kjelder. Dersom du bruker innhald eller sitat frå Internett, skal du føre opp nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Informasjon om oppgåva	Eksamensoppgåva har to delar. I del A skal du svare på to oppgåver. I del B skal du velje ei av oppgåvene. Du må sjølv fordele tida slik at du svarer på alle dei tre oppgåvene og alle delane av oppgåvene.
Vedlegg	Del A har eitt vedlegg; dette finn du på side 8.
Praktiske opplysningar	Du må sjølv velje skrifttype og utforming/layout som er eigna for eksamenssvaret ditt. Du skal skrive bokstav og nummer framfor kvart av oppgåvesvara dine.
Informasjon om vurderinga	Sjå eksamensrettleiinga med kjenneteikn på måloppnåing til sentralt gitt skriftleg eksamen. Eksamensrettleiinga finn du på Utdanningsdirektoratets nettsider.

Del A

I del A skal du svare på både oppgave A1 og A2. Du skal bruke den vedlagde teksten på side 8 når du svarer på oppgave A1 og A2.

Oppgave A1

Skriv ein tekst der du reflekterer over kva som kan vere grunnen til at *Nekrologen over fru Haddeland* rørte så mange da han blei publisert. Du skal vise til både innhaldet og måten teksten er skriven på.

Oppgave A2

Vel eitt av avsnitta som beskriv ei hending i fru Haddelands liv. Skift synsvinkel, lat som du er fru Haddeland og fortel meir om kva som skjedde.

Del B

I del B skal du velje ei av oppgåvene.

Oppgave B1

Skriv ein tekst der formålet er få fram korleis bruk av Internett og sosiale medium kan bidra til positive og/eller negative samfunnsendringar. Vis til eksempel frå førebuingmaterialet eller konkrete situasjonar du sjølv kjenner til.

Overskrifta skal få fram hovudbodskapen i teksten din.

Oppgave B2

Skriv ein tekst der formålet er å reflektere over korleis menneske snakkar saman og bruker ulike ord eller uttrykk i ulike miljø. Vis til minst eitt eksempel frå *Ulven med lua* eller andre tekstar i førebuingmaterialet, og bruk gjerne eigne eksempel i tillegg.

Lag ei overskrift som passar til teksten din.

Oppgave B3

Bruk tekst og bilete under overskrifta *Kjære hverdagshelt, her er din hyllest!* i førebuingmaterialet.

Skriv ein tekst der du beskriv tema og bodskap i ein eller fleire av rutene. Gi eksempel på korleis verkemiddel og samspelet mellom tekst og bilete er brukte for å få fram tema og bodskap. Reflekter til slutt over korleis bilete og illustrasjonar kan påverke korleis du oppfattar bodskapen i ein samansett tekst.

Lag ei overskrift som passar til innhaldet i analysen din.

Oppgave B4

Skriv ein tekst der formålet er å vise korleis samfunnsutvikling og kva for ord vi bruker, heng saman og påverkar kvarandre. I teksten skal du inkludere minst to eksempel på nyord frå artikkelen *Våren er full av blomstrande koronaspråk* i førebuingsmateriellet. Du kan òg inkludere eksempel på andre ord eller uttrykk som du kjenner til.

Lag overskrift sjølv.

Bokmål

Eksamensinformasjon	
Eksamenstid	Eksamen varer i 5 timer.
Hjelpemidler	Alle hjelpemidler er tillatt, bortsett fra åpent Internett og andre verktøy som kan brukes til kommunikasjon. Oversettelsesprogram er heller ikke tillatt. Når du bruker nettbaserte hjelpemidler under eksamen, har du ikke lov til å kommunisere med andre. Samskriving, chat og andre måter å utveksle informasjon med andre på er ikke tillatt.
Bruk av kilder	Hvis du bruker kilder i besvarelsen din, skal de alltid oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem. Du skal oppgi forfatter og fullstendig tittel på både lærebøker og annen litteratur, inkludert forberedelsesmateriellet, dersom du benytter disse som kilder. Hvis du bruker innhold eller sitater fra Internett, skal du oppgi nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.
Informasjon om oppgaven	Eksamensoppgaven består av to deler. I del A skal du svare på to oppgaver. I del B skal du velge én av oppgavene. Du må selv fordele tida slik at du svarer på alle de tre oppgavene og alle delene av oppgavene.
Vedlegg	Del A har ett vedlegg; dette finner du på side 8.
Praktiske opplysninger	Du må selv velge skrifttype og utforming/layout som er egnet for eksamenssvaret ditt. Du skal skrive bokstav og nummer foran hvert av oppgavesvarene dine.
Informasjon om vurderingen	Se eksamensveiledningen med kjennetegn på måloppnåelse til sentralt gitt skriftlig eksamen. Eksamensveiledningen finner du på Utdanningsdirektoratets nettsider.

Del A

I del A skal du svare på både oppgave A1 og A2. Du skal bruke den vedlagte teksten på side 8 når du svarer på oppgave A1 og A2.

Oppgave A1

Skriv en tekst der du reflekterer over kva som kan være grunnen til at *Nekrologen over fru Haddeland* rørte så mange da den ble publisert. Du skal vise til både innholdet og måten teksten er skrevet på.

Oppgave A2

Velg ett av avsnittene som beskriver en hendelse i fru Haddelands liv. Skift synsvinkel, lat som du er fru Haddeland og fortell mer om hva som skjedde.

Del B

I del B skal du velge en av oppgavene.

Oppgave B1

Skriv en tekst der formålet er å få fram hvordan bruk av Internett og sosiale medier kan bidra til positive og/eller negative samfunnsendringer. Vis til eksempler fra forberedelsesmateriellet eller konkrete situasjoner du selv kjenner til.

Overskriften skal få fram hovedbudskapet i teksten din.

Oppgave B2

Skriv en tekst der formålet er å reflektere over hvordan mennesker snakker sammen og bruker ulike uttrykk i ulike miljøer. Vis til minst ett eksempel fra *Ulven med lua* eller andre tekster i forberedelsesmateriellet, og bruk gjerne egne eksempler i tillegg.

Lag en overskrift som passer til teksten din.

Oppgave B3

Bruk tekst og bilde under overskriften *Kjære hverdagshelt, her er din hyllest!* i forberedelsesmateriellet.

Skriv en tekst der du beskriver tema og budskap i en eller flere av rutene. Gi eksempler på hvordan virkemidler og samspillet mellom tekst og bilde er brukt for å få fram tema og budskap. Reflekter til slutt over hvordan bilder og illustrasjoner kan påvirke hvordan du oppfatter budskapet i en sammensatt tekst.

Lag en overskrift som passer til innholdet i analysen din.

Oppgave B4

Skriv enn tekst der formålet er å vise hvordan samfunnsutvikling og hva slags ord vi bruker henger sammen og påvirker hverandre. I teksten skal du inkludere minst to eksempler på nyord fra artikkelen *Våren er full av blomstrande koronaspråk* i forberedelsesmateriellet. Du kan også inkludere eksempler på andre ord eller uttrykk som du kjenner til.

Lag overskrift selv.

Vedlegg til del A

Nekrolog over Eva Haddeland



Eva Haddeland

Eva Haddeland har forlatt Torshov etter 88 år.

En trapp opp fra de 35 kvadratmeterne der Eva vokste opp med mor, far og fem søsken, i leiligheten de overtok fra skihopperen, som var så talentfull at han ble invitert til fornemme selskaper, fikk fri tilgang på alkohol, drakk, fikk tæring og døde.

I leiligheten hvor de smakte sin første tomat på deling, stjålet fra gartneriet over veien, der Einar Rose senere åpnet uteservering, og døren til gården måtte utstyres med lås, da oppgangen plutselig ble WC for øltørste arbeidere med giftringen i jakkelommen.

I leiligheten faren sluttet å komme hjem til, og hvor moren som arbeidet på fabrikk, satt igjen alene med forsørgeransvaret.

I leiligheten som Eva siden arvet og delte med den livsglade ektemannen Ingar, som av kollegene på havna bare gikk under navnet Piggsvinet på grunn av sveisen.

I leiligheten med utsikt over mot Andersen som drev kolonial, de som en dag banket på døra og spurte om de kunne få overta yngstebroren Oskar, da de selv var barnløse, men velstående.

I leiligheten der Ingar ba henne telle til ti, men hvor hun aldri kom lenger enn til tre. Hvor de inviterte Semmern, Krigsseiler'n og alle de andre til fest i stua.

I leiligheten der ensomheten flyttet inn da Ingar gikk bort, og hun broderte mer enn 100 duker, og fikk kabalen til å gå opp tusenvis av ganger. Hvor hun satt alene og helst ville være til minst mulig bryderi, men der en lypære ville det annerledes og hun måtte be meg om hjelp til å skifte den.

I leiligheten der jeg fortsatte å besøke henne, hvor hun serverte triste så vel som morsomme fortellinger som ikke har funnet veien til noen historiebok, og som nå viskes vekk fra bydelens hukommelse.

I denne leiligheten sovnet fru Haddeland inn 2. januar. Jo da, hun vil bli savnet.

Alexander Gjersøe

Eva Haddeland har forlatt Torshov etter 88 år.

En trapp opp fra de 35 kvadratmeterne der Eva vokste opp med mor, far og fem søsken, i leiligheten de overtok fra skihopperen, som var så talentfull at han ble invitert til fornemme selskaper, fikk fri tilgang på alkohol, drakk, fikk tæring og døde.

I leiligheten hvor de smakte sin første tomat på deling, stjålet fra gartneriet over veien, der Einar Rose senere åpnet uteservering, og døren til gården måtte utstyres med lås, da oppgangen plutselig ble WC for øltørste arbeidere med giftringen i jakkelommen.

I leiligheten faren sluttet å komme hjem til, og hvor moren som arbeidet på fabrikk, satt igjen alene med forsørgeransvaret.

I leiligheten som Eva siden arvet og delte med den livsglade ektemannen Ingar, som av kollegene på havna bare gikk under navnet Piggsvinet på grunn av sveisen.

I leiligheten med utsikt over mot Andersen som drev kolonial, de som en dag banket på døra og spurte om de kunne få overta yngstebroren Oskar, da de selv var barnløse, men velstående.

I leiligheten der Ingar ba henne telle til ti, men hvor hun aldri kom lenger enn til tre. Hvor de inviterte Semmern, Krigsseiler'n og alle de andre til fest i stua.

I leiligheten der ensomheten flyttet inn da Ingar gikk bort, og hun broderte mer enn 100 duker, og fikk kabalen til å gå opp tusenvis av ganger. Hvor hun satt alene og helst ville være til minst mulig bryderi, men der en lypære ville det annerledes og hun måtte be meg om hjelp til å skifte den.

I leiligheten der jeg fortsatte å besøke henne, hvor hun serverte triste så vel som morsomme fortellinger som ikke har funnet veien til noen historiebok, og som nå viskes vekk fra bydelens hukommelse.

I denne leiligheten sovnet fru Haddeland inn 2. januar.

Jo da, hun vil bli savnet.

Alexander Gjersøe

Kilde: Aftenposten 01.02.2013, side 73.

Side 9 er ei/en blank side!

TIPS TIL DEG SOM AKKURAT HAR FÅTT EKSAMENSOPPGÅVA:

- Start med å lese oppgaveinstruksen godt.
- Hugs å føre opp kjeldene i svaret ditt dersom du bruker kjelder.
- Les gjennom det du har skrive, før du leverer.
- Bruk tida.

Lykke til!

TIPS TIL DEG SOM AKKURAT HAR FÅTT EKSAMENSOPPGAVEN:

- Start med å lese oppgaveinstruksen godt.
- Husk å føre opp kildene i svaret ditt hvis du bruker kilder.
- Les gjennom det du har skrevet, før du leverer.
- Bruk tiden.

Lykke til!